

PRESSEMITTEILUNG

Laura Bruce zeigt Arbeiten aus ihrer Zeichnungsreihe “SOUNDS THAT CLOUDS MAKE”

Vernissage am 18. April 2018, 19 Uhr im artloft.berlin

Berlin, 06. April 2018 – Die in Berlin lebende Amerikanerin Laura Bruce führt mit ihrer Zeichnungsreihe „SOUNDS THAT CLOUDS MAKE“ die Ausstellungsserie „we continue“ im artloft.berlin fort. Die von Bruce in über 20 Jahren geschaffenen Werke sind vielschichtig und abwechslungsreich, ihre Ausdrucksformen bewegen sich zwischen Malerei, Skulptur, Video und Performance. In den letzten Jahren erweiterte Laura Bruce ihr Oeuvre mit großflächigen Schwarz-Weiß-Grafit-Zeichnungen auf Papier, die in der Ausstellung „SOUNDS THAT CLOUDS MAKE“ gezeigt werden.

Durch das Zusammenspiel verschiedener Medien werden Bruce' Werke erlebbar. Es entstehen Momente von Offenbarung und Überraschung, die die eigene Interpretation herausfordern, intensivieren und die Sichtweise verändern. Die Arbeiten zeigen Bruce eigene Faszination für das Narrative und Ereignishafte auf.

Die Zeichnungs- und Klanginstallation *Goodbye is Half the Words You Know* (2008-12) besteht aus 10 Porträts beliebter Country Sänger. Über Kopfhörer hört man die von Bruce selbst eingesungenen Lieder in Begleitung ihrer Konzeptband Dangerpony. Während man einem Porträt von Dolly Parton, mit in Wellen herabfallendem Haar, durchdringenden Augen und einem breiten Lächeln gegenübersteht, lauscht man der unglaublichen, besonders sehnsuchtsvollen und klagenden Version Bruce' von Partons berühmtem Lied “Jolene”. Zu dem ersten George Jones Portrait von Bruce hört man ihre leidenschaftliche Interpretation seines Lieds “A Good Year for the Roses”. Bemerkenswert bewegt sich Bruce' Stimme dabei von ernster Rede hin zu heulender Wildheit.

SOUNDS THAT CLOUDS MAKE wird kuratiert von Tanya Berlinski.
Mit freundlicher Unterstützung durch Time Equities Inc. und artloft.berlin.

Vernissage und Empfang am 18. April 2018, 19 – 22 Uhr
Laura Bruce ist am Eröffnungsabend anwesend.

Ausstellungsbesichtigung:
Nach Terminvereinbarung in der Zeit vom 19. April – 22. Mai 2018.
Anmeldung per Mail unter: invitation@artloft.berlin

Ausstellungsort:
artloft.berlin, Gerichtstraße 23 (Hof 3), 13347 Berlin, Tel.: +49 (0) 177 65 333 25

Für weitere Informationen und Bildmaterial:

Pressekontakt:

Haverbeck PR
Janka Haverbeck
Schröderstr. 6
10115 Berlin
Mobil: +49 (0) 173 207 34 91
presse@haverbeck-pr.de

artloft.berlin

Markus Kniepkamp
Gerichtstr. 23
13347 Berlin
Mobil : +49 (0) 177 653 33 25
m.kniepkamp@artloft.berlin
www.artloft.berlin

Laura Bruce geboren in East Orange, New Jersey, lebt und arbeitet in Berlin. Studium der Malerei an der State University of New York, Master of Arts an der Slade School of Fine Arts in London im Fach Skulptur. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Seit 2008 Sängerin der Konzeptband Dangerpony.
Informationen unter: www.laura-bruce.com

artloft.berlin ist eine in 2013 gegründete Kooperation der Betreiber Markus Kniepkamp und Denise Groß mit den Bildhauern und Brüdern Andreas und Christopher Klein.

Die Ausstellungsräume befinden sich in einem historischen Industriegebäude in Berlin-Wedding, das von Besuchern immer wieder als das Gebäude mit dem temperamentvollen Berliner Charakter beschrieben wird. Die verschiedenen Lofts, im urbanen Industriestyle eingerichtet, bieten einen kulturellen Veranstaltungsort, Programmhaus und Eventlocation. Sowohl bildende, darstellende und multimediale Kunst, Live-Konzerte von Klassik/Jazz bis experimentelle Musik, als auch kulinarische Events und Workshops/Tagungen finden hier außergewöhnliche Entfaltungsmöglichkeiten. www.artloft.berlin

Time Equities Inc. (TEI) verpflichtet sich, mit seinen Immobilien das Art-in-Buildings-Programm zu bereichern. Ein innovativer Ansatz, der zeitgenössische Kunst von aufstrebenden und mittelständischen Künstlern zu nicht traditionellen Ausstellungsräumen im Interesse der Förderung bringt. Künstler erweitern das Publikum für die Kunst und schaffen ein interessanteres Umfeld für Gebäudenutzer, Bewohner und deren Besucher. Gegründet 1966, ist die privat gehaltene Time Equities Inc. seit mehr als 50 Jahren im Immobilien-, Entwicklungs-, Vermögens- und Immobilienmanagement tätig.